

العدد ٢٥ - الخميس - ٩ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٨

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت .. شارع المقدسي . بناية حنا

صندوق البريد : ٢٦٦٨ . الهاتف : ٣٤٩١٧٨ .. ٣٤٩١٧٩

برقياً : دافاقهد

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

الاشراف الفني

طارق العسلي

رئاسة التحرير

فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة

ليلى خليفة

ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٤٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٣,٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٤٠٠ مليم
العراق	٤٠٠ فلس	السودان	٤٥٠ مليم
الكويت	٤٠٠ فلس	الجماهيرية الليبيه	٤٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)





انبه ... هاطع حطر .

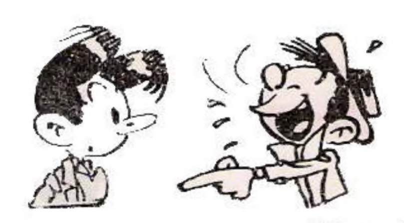


– عندما صحب انك بنوء بما نحمل ، اعتقدت انك تحمل الي هدايا ! ..



– عجيب امره ! .. كيف يستطيع ان يرسم وسط كل هذه الثرثرة من حوله ؟ !

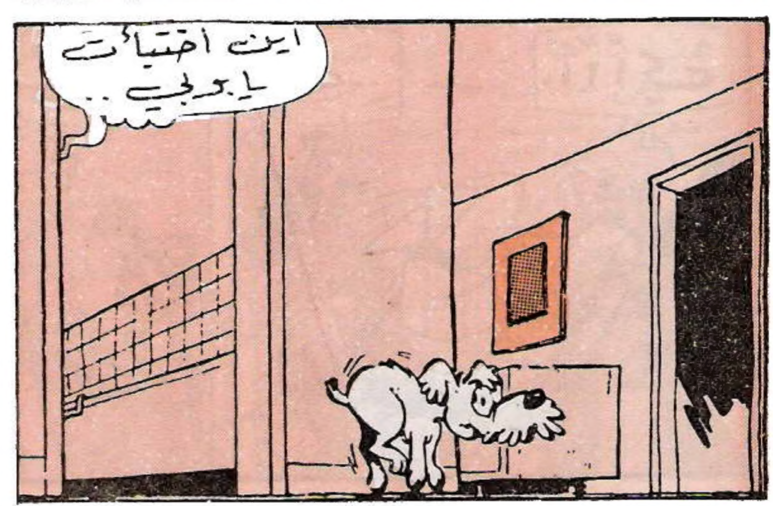
مقالب طريف!

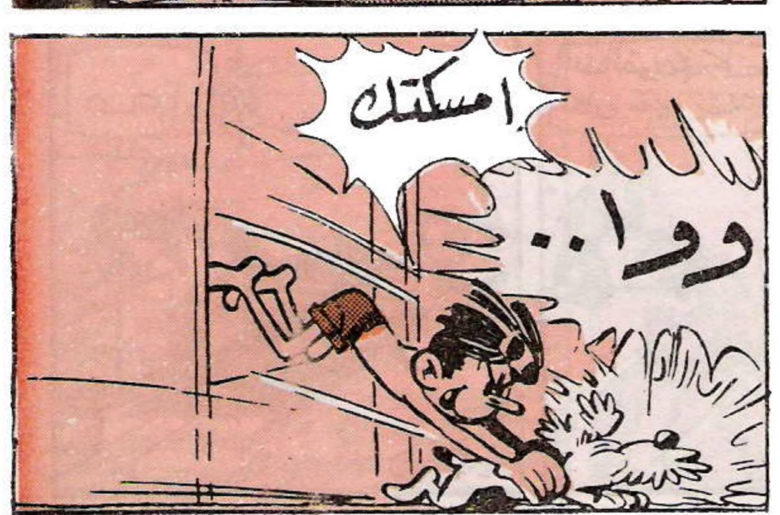


طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة سنتعرف عليهما ونضحك معهما كل اسبوع !.













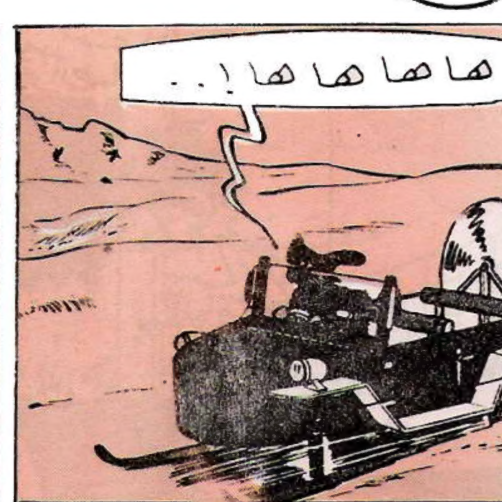





مغامرات
الأبطال
الأربعة

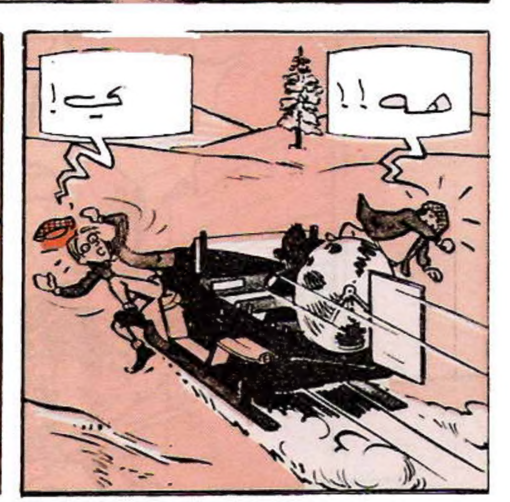



تنين الثلوج


ها ها ها ها!..


هيا بنا! لنرَ من سيكون الأسرع..


لا مجال للشك! هذه الآثار ستوصلنا مباشرة الى الوحش..
أجل أيها الرئيس..


هه!!
كي!


السائقون في كل مكان متهورون..
صحيح أيها الرئيس..


هه..
آآآي


ينبغي منع السير في الجبال..
صحيح يارئيس..


القمة الثلجية هذه تذيبني
هيا بنا..


انظر!.. سيارتنا!..
وبداخلها سائق غريب!
انظر!.. جهاز غريب حقاً..


انظر! الشرطيان!

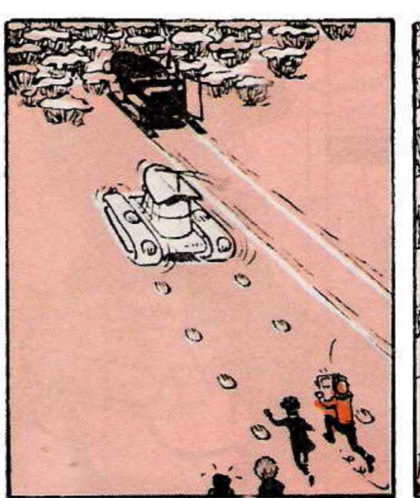

انظر! نعمان وهاني!!


هيه!.. ماذا تفعلون؟..
نلاحق الوحش الغريب!..


يا للمصيبة! ضباب خفيف! لقد تعرقل سيري!..

ملخص ماسبق : يكتشف نعمات وصديقه ان تنين الثلوج ليس سوى جهازاً آلياً ويقومان بمطاردة المهرّج المرعب الذي يديره ...











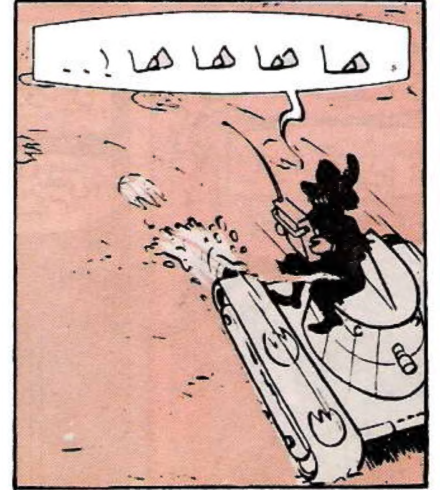








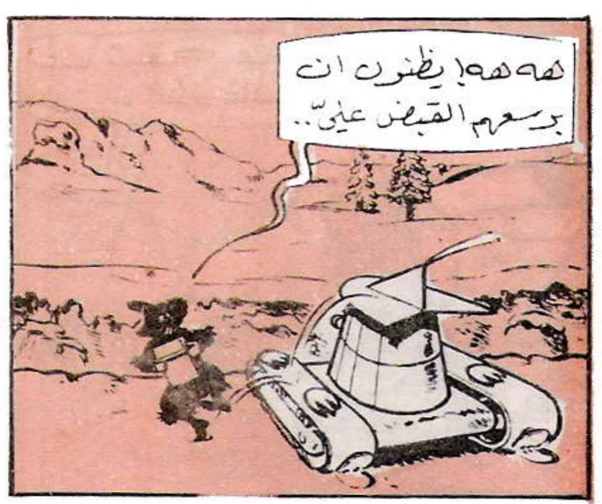




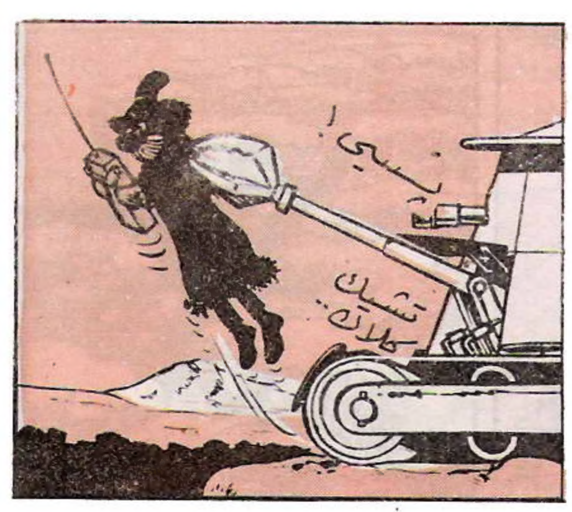




تنين الثلوج


هه هه! يظنون ان بوسعهم القبض عليّ..




يسيي!
تشيك كلاك..


وهوب ها
ها ها...
ززززز




يبدو انه استطاع الافلات يا رئيس!!..
توقعت ذلك يا نديم!!


لن نستطيع عمل شيء هنا! لنذهب الى المصنع ونحذر دوبون ..
هه هه


في ما بعد.. في المصنع الألكتروني
اذن فالوحش الغريب كان جارنا ..


بالطبع الأمر يتعلق يا مري يعرف خصائص هذا الجهاز ...


ادخل!..


باسم القانون، القي القبض عليك يا دوبون
آه، الم تسمع قول رئيسي؟


ولكن ذلك امر سخيف!
ماذا تقول..؟


مهلاً! تنين الثلج هو أنا!


مهلاً يا عزيزتي، ماذا تقولين ؟
اجل، تنين الثلج هو انا وسأثبت ذلك ...


هو ذا القناع الذي كنت اتنكر به ..


هه هه! إنني أكشف المتهم وشريكته ايضاً ..
عصفوران بحجر واحد يا رئيس!


ولكن كيف تسنى لك ذلك يا رئيس؟ كيف ...
هه، انها الاقدمية يا نديم والخبرة!..


هيا بنا الى المفوضية للاستجواب ...


؟ ؟ ؟ ؟


لا! لا لا! لا! لا! لا أستطيع تصديق ذلك أبداً ..

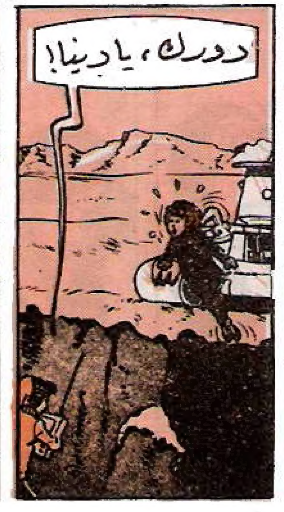

انا مقتنع ان الوحش .. او الرجل المقنع لا يزال فاراً!..


ولكن البراهين دامغة مع ذلك!..
ماذا؟ جهاز ارسال جديد لتسيير العربة


اقترح العودة الى حيث الجهاز ..


حسناً.. هيا بنا!...
سأصعد قبلكم...


عظيم!..


دورك، يا دينا!


نعمان... أنا خائفة!..
ليس هناك اي خطر..


!!!!!!!
يا الله! لقد اخطأت!

تنين الثلوج





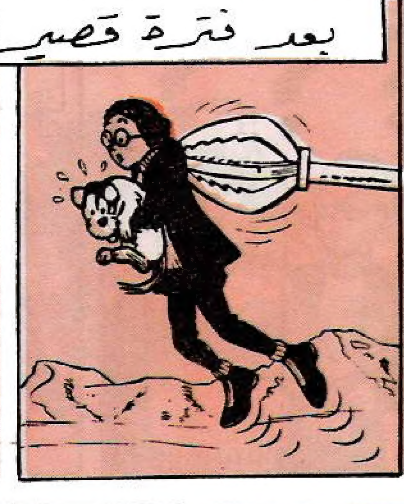








بعد فترة قصيرة...













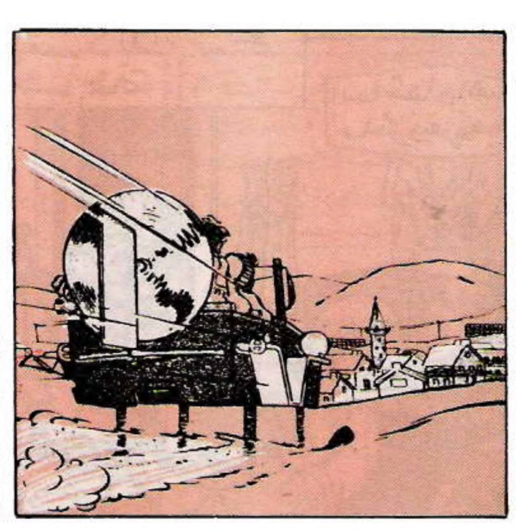









اعرفت ما معناها؟
اجل، ولكن لنذهب قبلاً الى محطة ڤاليز..




ايمكنك ان تخبرني متى يصل القطار الآتي من مونتي كارلو؟..
الساعة الثامنة مساءً..

من هو الرجل المقنع؟
مهلاً يا دينا.. سنعرف ذلك الليلة الساعة الثامنة والربع..


لنعد الى الكوخ الثلجي.. أريد اخذ قطعة القماش التي انتزعها اوسكار من الرجل المقنع ارجو ألا تكوني رميتها..


لا، يعني.. الحقيقة اعتقد انني رميتها..


من حسن الطالع انني التقطتها، يا دينا وحفظتها..
أوف! إرتحت الآن..


ولكن.. اين وضعتها؟..
لن ادهش اذا وجدتها مع كونك طائشة!..


أأنا طائشة؟ على فكرة عم نبحث حقاً؟!




هه.. أليس هذا ما نبحث عنه؟ لقد اخفيتها في القمامة..


حسناً.. هيا بنا الى المصنع ولنتصل تلفونياً بالمفوضية..


لم تقل لنا ما معنى الكتابة على البطاقة المثقوبة..
الامر في غاية البساطة... البطاقة تتضمن الكلمات والأرقام التي نراها على موائد الروليت في الكازينو..

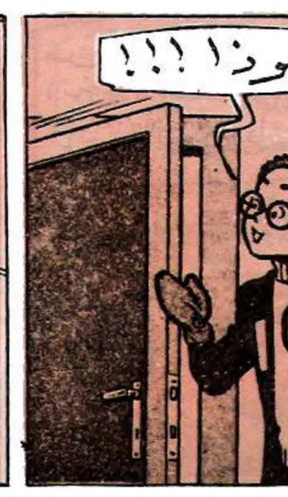

استنتج من ذلك ان صاحبنا يتردد باستمرار على كازينو مونت كارلو للعب الروليت..
في المصنع..
الو.. المفتش نعيم؟.. المهندس دوبون وخطيبته بريتان.. انا اعرف من هو تنين الثلج الحقيقي!..

تنين الثلوج


اذن فهما بريئان ايها الرئيس ؟..
بالطبع، اعرف ذلك !!


بعد ذلك بربع ساعة ...
العاشقان المسكينان ما أروعهما !!..


حسناً.. وهل سترينا التنين الشهير أم لا ؟
بالطبع !...


هو ذا !!!


ايجي !!!
محصل الضرائب !.


لقد وجدت الأنف المستعار في حجرته .. لذا اتهمت نفسي بدلاً عنه ..
أيتها العزيزة ! لم اشك يوماً بأن المتهم ابوك .. ولكن هل يعقل أن اشي به ؟


وهذا هو الدليل : قطعة القماش التي انتزعها ادسكارس بنطلونك ...

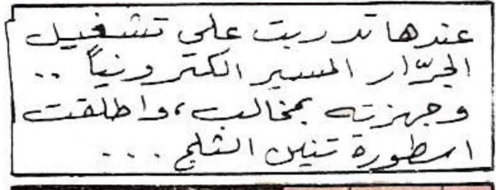



آه.. حسناً ! اجل ... أنا هو التنين ..
آه، يا رئيس ..

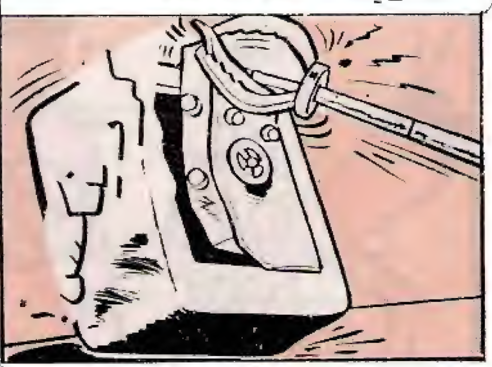

قبل كل شيء اعترف انني مقامر، وفي الايام الاخيرة خسرت كثيراً في لعبة الروليت، ولذا حاولت تعويض نفسي باللعب بأموال مكتبي.. وخسرت من جديد..
لقد انتهت المراهنة ..


ووجدت نفسي امام صندوق فارغ، كيف ابرر ذلك ؟.. بفبركة قصة سرقة في مصلحة تحصيل الضرائب ..


ولكن كان علي ايضاً تحويل الشبهات وتضليل الشرطة .. عندها ..


عندها تدربت على تشغيل الجرار المسير الكترونياً .. وجهزته بمخالب، واطلقت اسطورة تنين الثلج ...


ثم بدأت العمل !..


ولما حطمت اخيراً الصندوق الحديدي بالجرار ظنوا ان الوحش الغريب فعل ذلك . . .


اذن، لقد كذبت علينا عندما قلت انك ذاهب لحضور مؤتمر محصلي الضرائب؟
بالطبع.. الواقع انني ذهبت الى الكازينو..


وقصتي عن اليانصيب الاميركي كانت خدعة، كنت استخدم الحاسبة الالكترونية لاغراضي الشخصية . . .


امر واحد يحيرني: هناك مكان تتوقف فيه آثار الجرار.. فكيف ذلك ؟!..

كنت اقوده الى الوراء . .
وقصة التليفريك ؟


آه، لا، لا علاقة لي بها على أي حال ظهر من التحقيق ان السلك كان مهترئاً.. صحيح انني مقامر ولكنني لست سفاحاً!..


على كل حال هذه حالات ستكلفك غالياً جداً.. كما توقعت

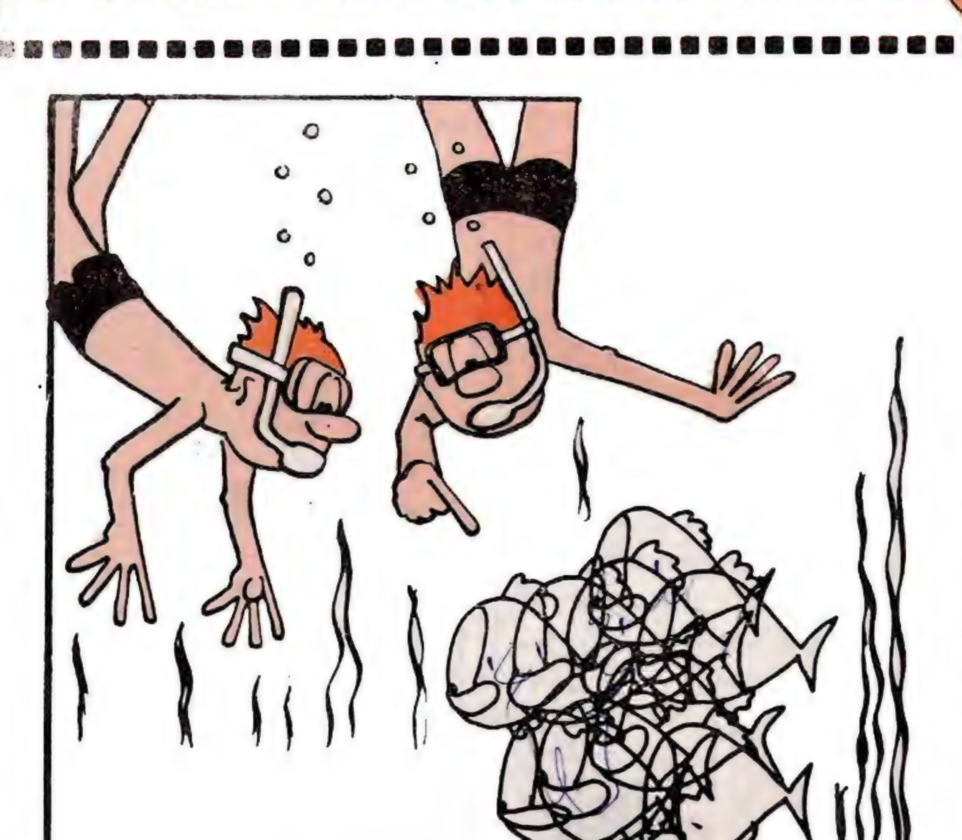

غالياً جداً؟ لا أهمية لذلك!.. فبفضل ابتكاراتي ربحت مبالغ طائلة بالروليت!..


حسناً! الآن عدنا بانك ستعود امرأً شريفاً فلا تقامر بأموال الآخرين!
اعدكم بذلك!..

بعد قليل ..
اتوافق على اعارتنا الجرار لساعة او لساعتين، يا سيد دوبون؟
بالطبع، ماذا تنوين عمله؟


أريد تسلق القمة الثلجية!..
انت توقعت ذلك ايها الرئيس؟ اليس كذلك؟
لقد نجحت التجربة!
النهاية

العاب وتسلية ...



لعبة ((السمك غواصين))

كم سمك ... رى هاذان الغواصان ؟ ٨ أو ٩ أو ١٠ ؟

الحل .



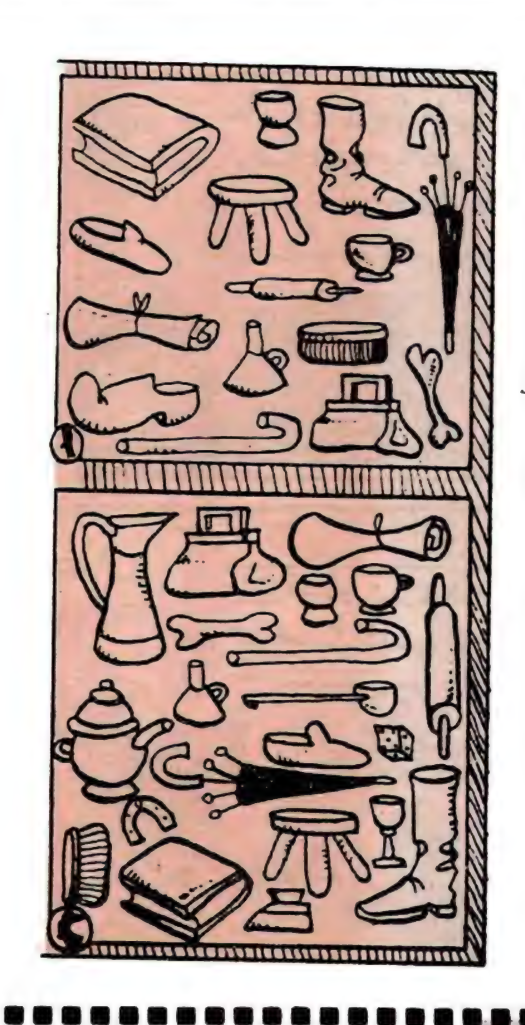
٩ سمكات !

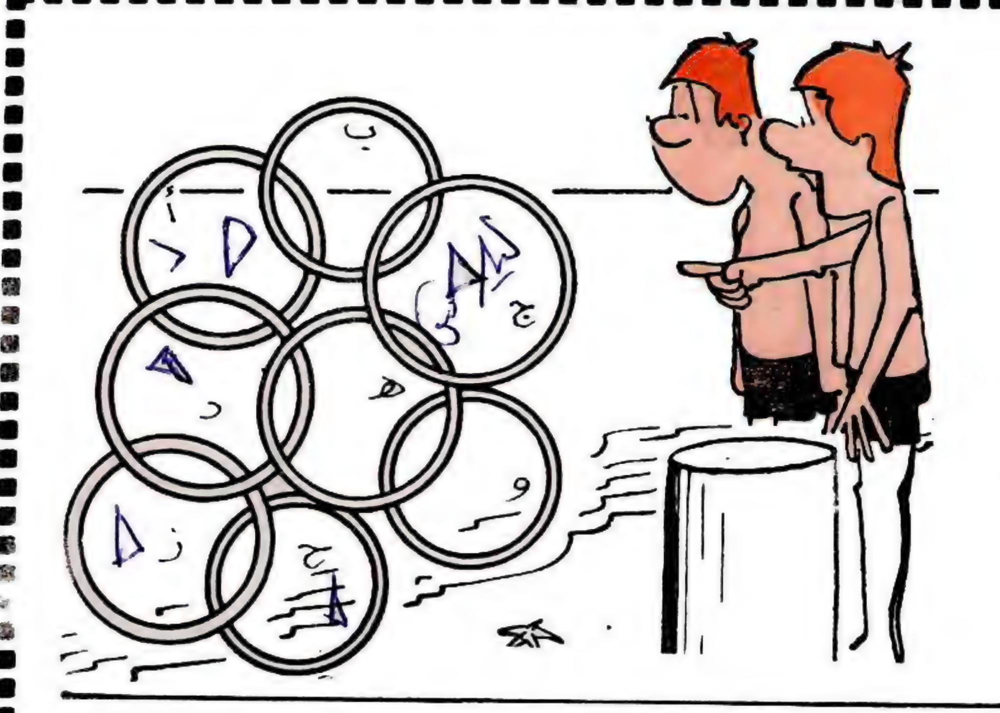
تأمل الرسمين الى اليمين ، وحاول أن تعرف ما هي الاشياء التي اضيفت الى الرسم الاعلى ١ وتجدها في الرسم الأدنى٢ .

الحل

كوب زهر النرد ، مكواة ، حدوة حصان ، ابريق ، مغرفة ، صحفة حساء .







لعبة « هل أنت شديد الملاحظــة ؟ »

كم دولاب يمكن أن يدخــل في الاسطوانة الى اليمين ؟

الحــل

خمسة دواليب فقط هي : أ — ج — د — ح — ز.

لعبة « ري الحديقة »

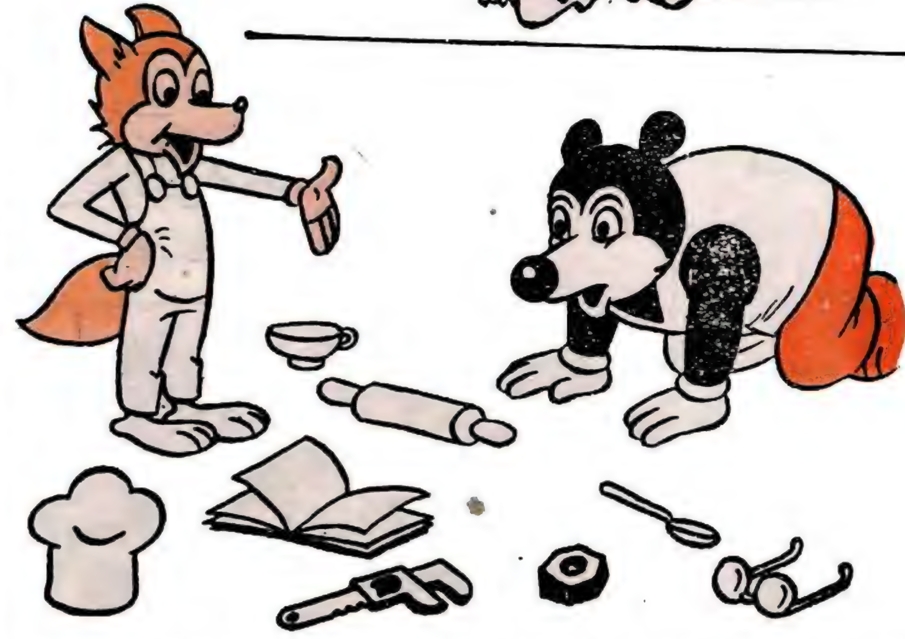


هذا البستاني يو. ري زهور حديقته ولكنه نسي أي حنفية من الحنفيات الخمس : ا ، ب ج ، د ، هـ . ينبغي له فتحها لتتدفق منهــا الميــاه . فهــل باستطاعتك مساعدته ؟

حل لعبة « ري الحديقة »

الحنفية ج هي التي تتدفق منها المياه لري الحديقة

لعبة « كل اثنين معا »



اتستطيع مساعدة صاحبنا في جمع [illegible] بحيث يكون كل اثنين معا من حيث التلازم ؟!

الحــل

الفنجان والملعقة — المفتاح والغرفة — الكتاب والنظارات الشوبك وقبعة صانع الحلوى.

الوارث الوحيد







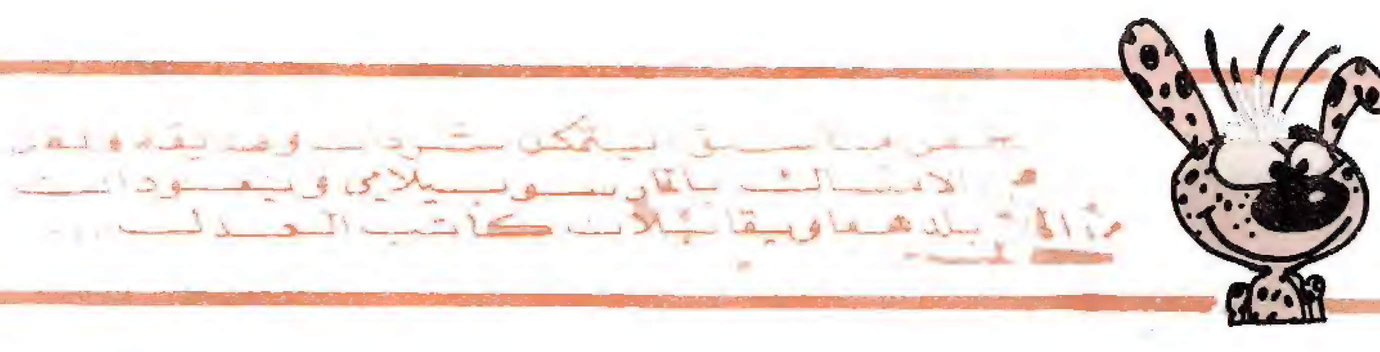













همّ ... يا ابن أخي العزيز .. كان همي الشاغل في سني الأخيرة أن لا أتمكن من ترك شيئ لعائلتي. وبالواقع بعد أن أفلست تماماً ، أصبحت أعيش براتب ضئيل . وأتتني يوماً فكرة هذه المباراة ، وجمعتها بنفسكما ارثكما، أنت وأبن عمك ...


... إني أمنحكما مغامراتكما ، بنجاحكما وحتى إخفاقكما على أمل بأن تلك المباراة الثلاث كانت لكما مدرسة إقدام وشجاعة ومثابرة وأن عمكما العجوز قد ساهم قليلاً بجعلكما رجالاً ...


إني أهنئك ياسيد شردان ...
إنه لنصر عظيم ... واعلم إني أشارك فرحتك الكبرى ..
!




أوه .. ياشردان ، إذا سمح لي بإبداء رأيي .. فكرة عمك ليست بطالة !


إنها عظيمة يافلفل ...
لقد حصلت على إرث رائع !.


ليس لي إلا حسرة واحدة : لقد خسر مخلوق حريته نتيجة لهذه المغامرة ...


أجل : لم أجرؤ أن أحدثك بهذا الموضوع .. وقد فكرت أنه بإمكاننا خطف المارسوبيلامي وإعادته إلى غابته
لما لا؟
سنفكر بذلك ..
النهاية



وحش المستنقعات











ملخص ما سبق: يأسر رجال أورك برهان الذي يكتشف انهم سيقدمون "اوندو" فتاة التلتين كقربان لوحش المستنقعات..












من على الضفة راقب أوراك ورجاله المشهد المذهل: برهان يجابه الوحش بثبات وهذا يتراجع، يتراجع ويتراجع..
ااااها!..
صيحة رجل العصر الحجري ترددت في المستنقعات، بينما تراجع الوحش حتى غطس في الوحول..
بعد لحظة قررت الشقرة العاجية "أوندو"..
أوندو مدينة بحياتها لبرهان الشجاع، لنهرب يا برهان من هذا المكان اللعين
لا، فأوراك ذو الذراع الوحيدة يحتفظ في اقفاصه بأسرى عديدين سيلقي بهم الى كارياك.
لن يهرب برهان قبل تحريرهم..
برهان جريء، وشجاع وكريم أيضاً..
انه ليس إلا رجل مخلص لذكرى كراد، وكراد علمه ان يحب الذين يمشون منتصبين.


وكان الصيادون قد عادوا الى القرية، وتعالت همهمة اعجاب عندما بدا برهان ومعه اوندو
اعتقدنا ان ذا الشعر الناري سيولي هارباً..
وابتسم أوراك ابتسامة احتقار.. فالمغامرة التي قام بها برهان امام رجاله تحط من قدره
حبذا لو كان لاوراك ذراعان!
..لكان تحدى ذا الشعر الناري! اتسمعون أيها الاخوان؟!.. لو ان لي ذراعان لجابهته
مادام اوراك يريد القتال فليكن
وتناول برهان خنجره العاجي وهو يبتسم والقاه على اقدام الصيادين..
تشاك!!..
..وبرهان مثل اوراك، لن يقاتل إلا بذراع واحدة! ليربط رجالك يدي هذه..
وارتعشت أوندو قلقاً عليه..







في الاقفاص كان المسجونون يرجون ان تكون الغلبة للغريب "ذي الشعر الناري".. وبدأت المعركة..

وانقض اوراك بوحشية على رجل العصر الحجري، وكان يمتاز عنه بشيئين: فهو معتاد على القتال بيد واحدة..

..وكانت يده المقطوعة الاخرى تعينه على بعض اللقطات المحروم منها خصمه..

ها ها ها! اورك سيلقيك ارضاً..



عشر مرات وقع الخصمان أرضاً.
وعشر مرات نهضا والعرق بتصبب
عنهما، والغبار يعلوهما، وهما يلهثان..
وما كان ينبغي "لذي الشعر الناري" ان يقبل التحدي .. اورك يريد الخلاص..
واندفع أورك بهياج منخفض الرأس.
وقفز برهان قفزة لا تصدق حيث لفت ساقاه رأس زعيم القبيلة فسمره اذ ذاك في مكانه..
آها اااااارع !!!
ولم يكن ممكناً ان يتخلص أورك من هذه اللقطة.. وكاد يختنق بين عضلات برهان..
برهان يودّ ايضاً الخلاص! اتقر بأنك مغلوب؟..
اجل.. اجل.. اوه! "ذو الشعر الناري" انتصر!.. وجرياً على تقاليد القبيبة يحق "لبرهان" ازهاق روح اورك.. فهي ملكه


أجل ، لبرهان الحق في قتلك !!
وقدم اليه أحد الصيادين سلاحاً تناوله بسرعة..
.. ولكن برهان لا يسلب حياة أولئك الذين يسيرون منتصبين إلا عندما يهددون حياته .. انهض يا أورك !..


ولكنه يطلب اطلاق سراح أسراك !
وقطع رجل العصر الحجري القيد حول يده..


ولم يعترضه احد عندما قطع الالياف التي تغلق ابواب الاقفاص..
إنتم احرار أيها الاخوان


وتطلعت فتاة التلتين بذهول الى خروج السجناء من الاقفاص
بفضل برهان لن يقضوا داخل شدق كرياك الجني.. اسعيد انت يا برهان؟
ليس بعد يا اوندو.. ليس بعد !..











يتبع في العدد القادم



زار احدهم صديقه البخيل ، فأطعمه في اليوم الاول حليبا في الوجبات الثلاث . وكرر هذا الطعام ثلاثة أيام . فلما جاءه في اليوم الرابع بالحليب كاد يغمى عليه ، فصاح بصاحب البيت : « دخيلك افطمني بقى » .

ميشال جورج يونس

العنوان : بيت مري ـ الطريق الشرقية ـ قرب كنيسة مار جرجس ـ بناية نجم اده ـ الطابق الاول ـ لبنان



اصدقائي الاحباء

مئات الرسائل بدأت تصل الى المجلة متضمنة اسماء القراء وأعمارهم وعناوينهم لارسال بطاقات العضوية لهم . غير أن بعض الرسائل التي تصل ، يهمل الاصدقاء ذكر جميع المعلومات المطلوبة كاملة او يكتبون تلك المعلومات بخط غير واضح مما يدعو اسرة التحرير الى ايجاد صعوبة في قراءتها .

وكما ذكرنا سابقا فان العضوية لا تقتصر على الاصدقاء الذين توصلوا الى حل الالغاز وقامت بساط الريح بنشر اسمائهم ، بل هم أيضا جميع الاصدقاء الذين نشرت المجلة صورهم واسماءهم في ركن باب التعارف أو الذين فازوا بنكتة العشر ليرات أو الذين نشرنا اسماءهم في المساهمات الفنية والادبية .

وتسهيلا لنا ولكم ايها الاصدقاء ولكي نتمكن من ارسال بطاقات العضوية بأسرع وقت ممكن ، أرجو ارسال المعلومات المطلوبة كاملة وواضحة والبطاقات في الطريق اليكم .

الصديقة فيفي

ردود سريعة

● الصديق عباس صفا خان شهاب الدين ، من الطائف ـ المملكة العربية السعودية : ثمن العدد الواحد من « سلسلة المغامرات المصورة » التي صدر منها حتى الان ٢٠ عددا هو ٣ ريالات ، فاذا أرسلت قيمة الاعداد المطلوبة تصلك الاعداد برجوع البريد .

ملاحظة : نرجو أن يقرأ هذا الرد الخاص كل الاصدقاء الذين يستفسرون باستمرار عن هذا الموضوع .

● الصديقان علي وفرج رمضان الدرفلي ، من طرابلس ـ الجماهيرية الليبية : بشأن الاستفسار عن كيفية الحصول على المطبوعات التي يمكن الحصول عليها بحسم ٥٠ بالمئة بالنسبة الى الفائزين بحلول الالغاز البوليسية ، فان اللائحة بهذه المطبوعات سننشرها في

اعداد مقبلة وعما قريب باذن الله . أما في الوقت الحاضر فسيكون الحسم على « سلسلة المغامرات المصورة » .

● الصديق سعيد خميس ازهيان عبد الله السويدي ، الفائز بجائزة العشر ليرات لبنانية لافضل نكتة تنشر في « بساط الريح » ارسلنا اليك قيمة الجائزة على العنوان الذي أرسلته الينا هو : شعبة المرور - شارع الظفرة ، قرب مسجد سلطان بن فزان - مع اشارة « عنوان غير كامل » . فالرجاء ان تبعث الينا بالعنوان الكامل.

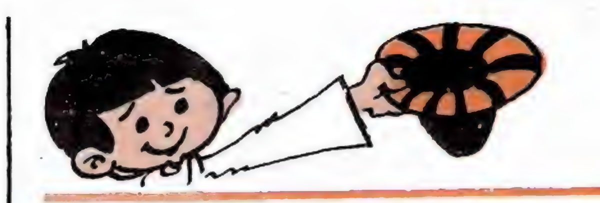
● الصديق جمال يوسف الشطشاط ، من بنغازي - ليبيا : للحصول على الاعداد التي تطلبها من ١ - ٤٢ من مجلة « بساط الريح » نرجو ارسال ثمنها بواقع ٤٠٠ درهم للعدد الواحد . أما قيمةالاشتراك السنوي فهي ٣٥ دولارا ترسل شيكا على مصرف في لبنان باسم الاستاذ زهير بعلبكي .

● الصديق حسني علي مسيبلي من دولة الامارات العربية المتحدة - ابو ظبي المجلة ترحب بكل ما يصلها للنشر من الاصدقاء - اذا كان ملائما - وليس فقط من المشتركين كما تظن . أما فيما يتعلق بالاشتراك السنوي فراجع ما ذكرنا أعلاه . وأما

● الصديق محمود علي الهنداوي من مخيم البداوي - طرابلس - لبنان : نشكرك على قصيدتك التي تفيض عاطفة لمجلتك المفضلة «بساط الريح».

● الاصدقاء الذين يسألون لماذا توقفنا عن تقديم الهدايا : اننا حاليا نقوم بتحضير هدايا تسر الجميع ...

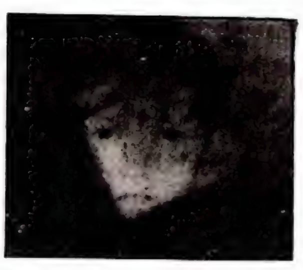
تعارف



● **نجاح محمود عارف الشويهدي**

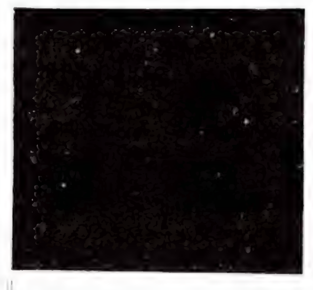
سنة ثانية ثانوي . هوايتها الاطلاع ، والتدبير المنزلي ، ومشاهدة البرامج التلفزيونية .



● **عصام الدين محمود عارف الشويهدي (نبيل)**

المستوى الدراسي : طالب سنة ثانية ثانوي .

الهواية : الرياضة ، تربية الطيور والاسماك ، الموسيقى ، الغناء ، المطالعة .



● **سعاد عبد الستار الشويهدي**

طالبة سنة ثانية اعدادي ، تهوى المطالعة ، وكثرة الاطلاع.



● **احمد وليد محمود عارف الشويهدي**

طالب سنة ثانية ثانوي . يهوى تربية الطيور والاسماك، ويحب الصناعة ، واصلاح الالات ، والنرجل.



● **مصطفى كمال محمود عارف الشويهدي**

سنة أولى ثانوي ، يحب الرياضة ، ومشاهدة الافلام ، والقراءة ، والمراسلة ، والجندية.



● **علية محمود عارف الشويهدي**

طالبة ثانية اعدادي ، هوايتها قراءة القصص والروايات ، والتدبير المنزلي واقامة العلاقات والصداقات .



● **ثناء عبد الستار الشويهدي**

عمرها ١٢ سنة ، تهوى القراءة .


عصابة المقنعين
كانوا يستعدون لتجربتها على الجليد..
كان اديب ومفيد قد اتما بناء طوف جليدي على شكل سفينة شبه شراعية للاشتراك في مباراة تقام بمناسبة كرنفال الثلج السنوي..
السفينة رائعة!!..
انه اجمل طوف جليدي رأيته..


وانطلقت السفينة...
انها تسير بسهولة..
ستكون اجمل عند اضاءتها..

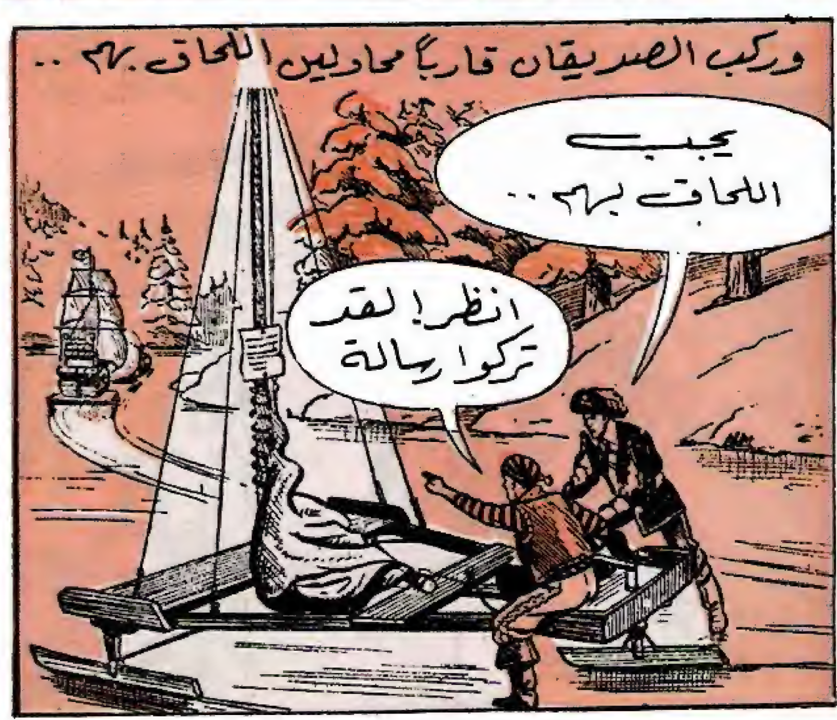

وبينما هم في طريقهم...
آه!.. انظر..
خطر.. قف!
إنه تحذير..


ونزل الصديقان لفحص صلابة الجليد..
الجليد صلب ونستطيع السير عليه دون خوف..
ربما حاول احدهم ان يمزح..
وظهر خمسة اشخاص وبدأوا يقذفون اديب ومفيد بالثلج...
انه كمين...
انهم بعض المتبارين وقد غطوا وجوههم كي لا نعرفهم..
اضربوهم!


واستطاع اديب ومفيد مقاومتهم بالرغم من كثرة عددهم ...
آه ..
لقد تعلموا درساً ..


وتراجع المهاجمون ....
اظن انهم سيحاولون مضايقتنا ...
ارجو ان لا يعودوا ثانية ..


وفجأة سمعوا صوت محرك ....
انهم يسرقون السفينة ..


وركب الصديقان قارباً محاولين اللحاق بهم ..
يجب اللحاق بهم ..
انظر! لقد تركوا رسالة


وبدأ اديب يقرأ الرسالة ..
الحمقى !!
لن تربحوا الجائزة الاولى ..
عصابة القنفذ


ولم ينجح اديب ومفيد في العثور على السفينة مع انهما امضيا وقتاً طويلاً في البحث عنها ..
ترى اين مقر عصابة المقنعين؟!
يجب ان نكتشف ذلك بأنفسنا ..


وعادا ليخبرا الفريق المشترك معهما
لن نتمكن من بناء سفينة ثانية فالوقت ضيق جداً ..
سنبني شيئاً آخر غير السفينة

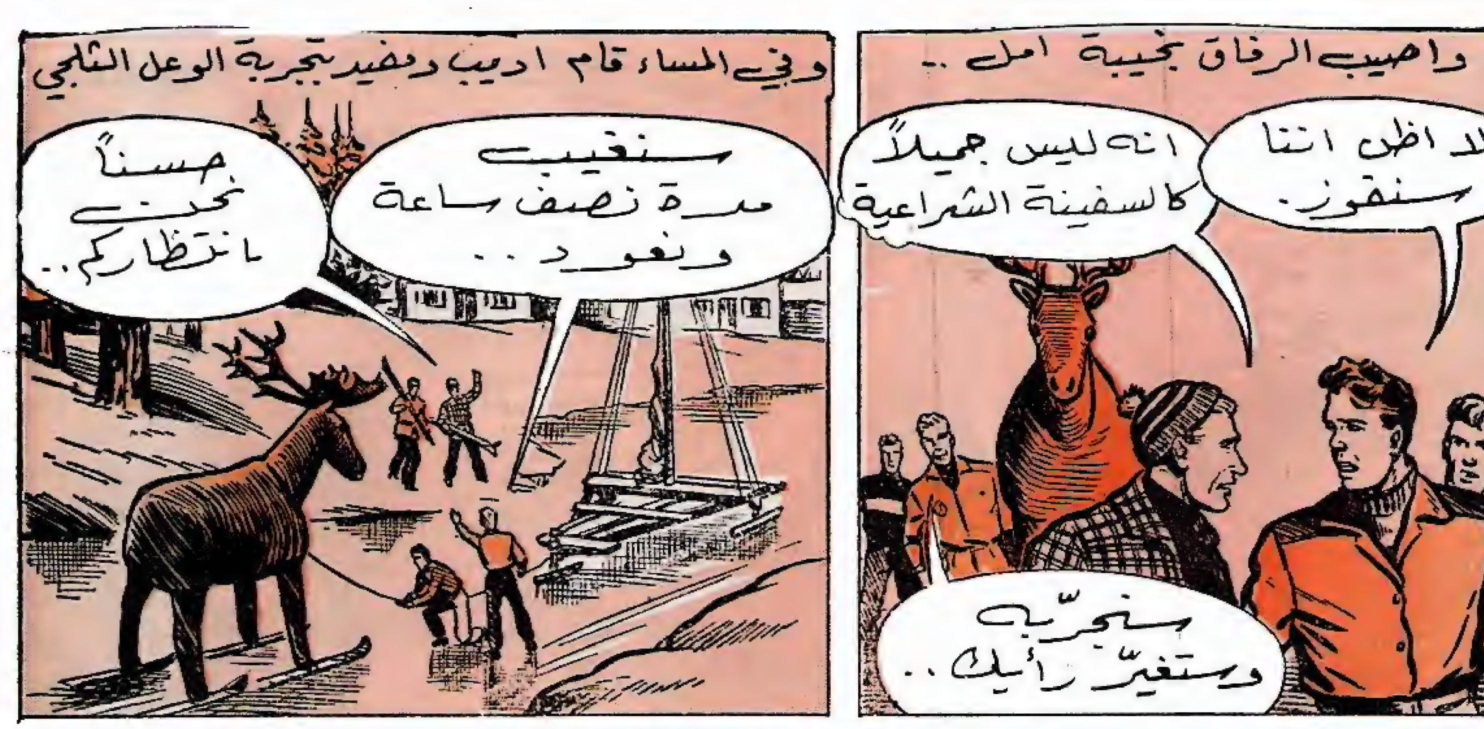

وقرر الفريق عقد اجتماع ...
يجب ان لا نيأس ونبدأ من جديد ..


وبدأ الفريق يعمل بنشاط مما أثار حقد عصابة المقنعين ..
لا أظن ان اديب يستطيع ان يفعل شيئاً لقد فقدنا الامل بالفوز ..
ترى ماذا يخطط ؟

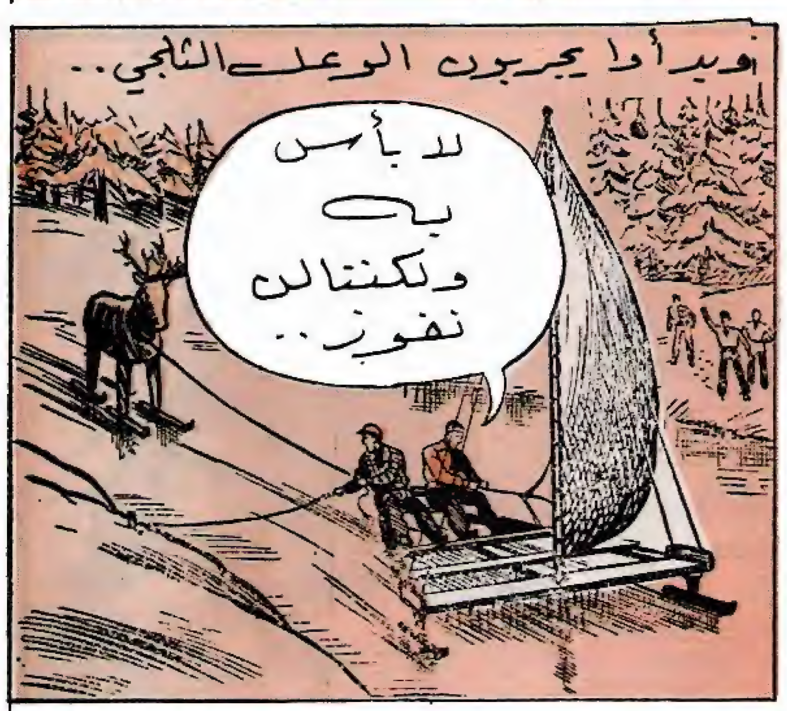

كان الجميع يراقبون اديب ومفيد باهتمام ..
اظنهم يبنون شيئاً ..
باقي على المباراة ٣ أيام .


وقبل المباراة بيوم قدّم اديب ومفيد نتيجة عملهما ..
سنقدم هذا في المباراة ..


واصيب الرفاق بخيبة امل ..
لا اظن اننا سنفوز.
انه ليس جميلاً كالسفينة الشراعية
سنجرّبه وستغيّر رأيك ..


وفي المساء قام اديب ومفيد بتجربة الوعل الثلجي
سنغيب مدة نصف ساعة ونعود ..
حسناً نحن بانتظاركم ..


ونادى مفيد قائلاً ..
لا تقلقوا ان تأخرنا .. سنحاول البحث عن عصابة المقنعين ..

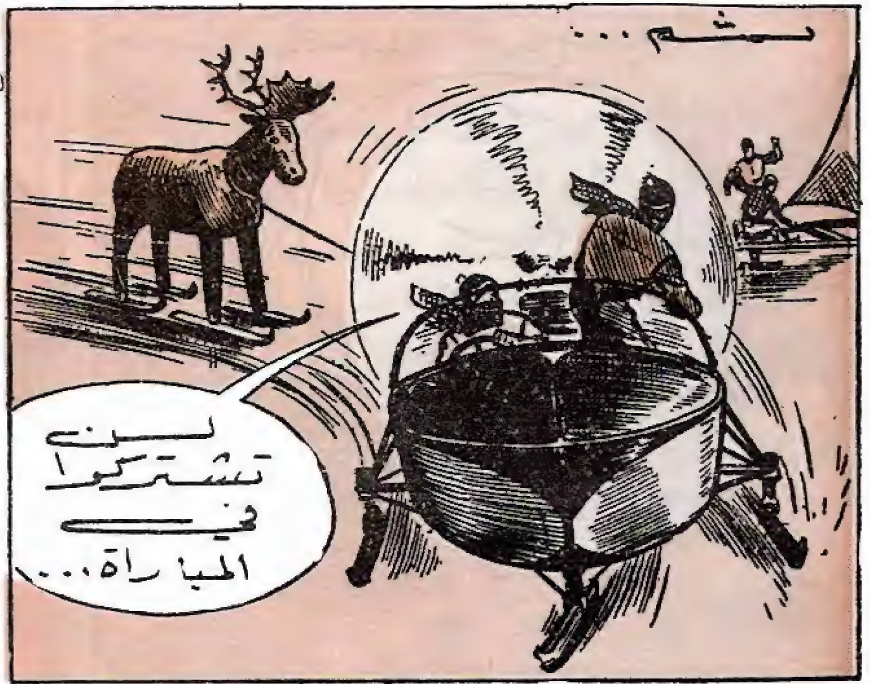

وبدأوا يجربون الوعل الثلجي ..
لا بأس به ولكننا لن نفوز ..


ودار الرفاق حول البحيرة مدة طويلة ..
لا وجود لعصابة المقنعين ..
لنعود الى الرفاق ..


وكانت العصابة تراقب اديب ومفيد
سنستولي على وعل الثلج ..
حسناً ..


وظهرت عصابة المقنعين ...
العصابة !..
سيهجمون علينا ..


واندفعت عربة الثلج التي تقودها العصابة
اللصوص يقطعون الحبل !
spider-man@net

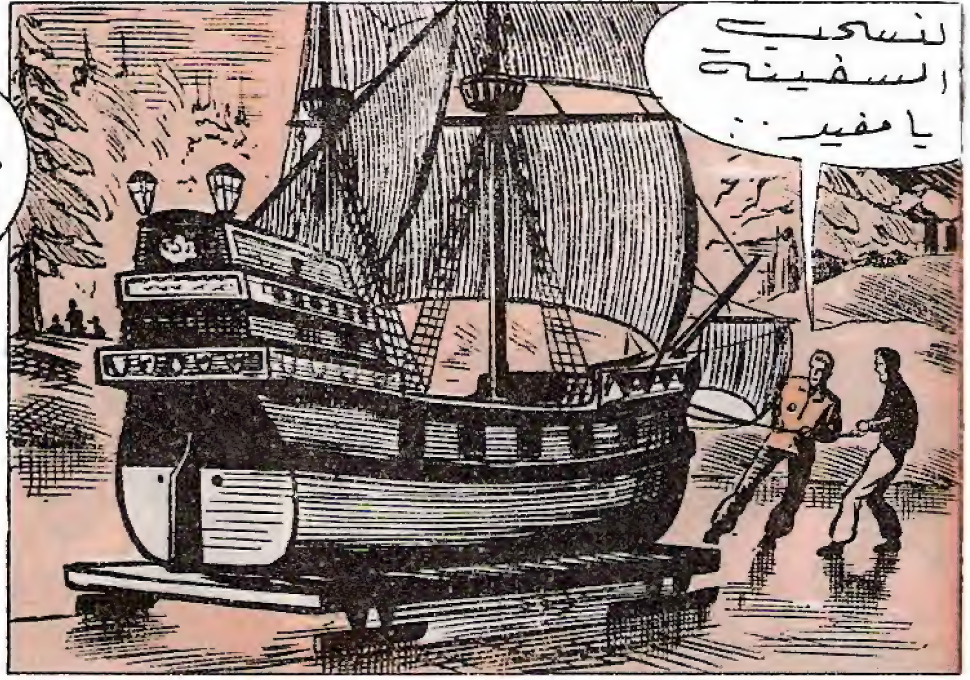

ثم ...
لن تشتركوا في المباراة...


لقد استولوا على الوعل ولم يستطع ان يمنعهم احد ...
لا أمل لنا في الفوز ..


واخذت العصابة الوعل الثلجي الى مخبئها !!!...
سنخبئه قرب السفينة الشراعية


وفي المساء احتفلت العصابة بانتصارها..
لنحتفل بما حصلنا عليه..
المجد لعصابة المقنعين..


ولم يدر افراد العصابة ان أديب وفريد تسللا سراً واختبآ داخل الوعل..
لنبحث عن السفينة الشراعية..
حسناً..


لنسحب السفينة يا مفيد..


فجأة..
يا إلهي! اديب وفريد يحاولان استرجاع السفينة!


وهرع افراد العصابة..
انهم اثنان فقط..
سنتغلب عليهم...


واخرج اديب بعض المفرقعات من سترته..
اسرع يا اديب.









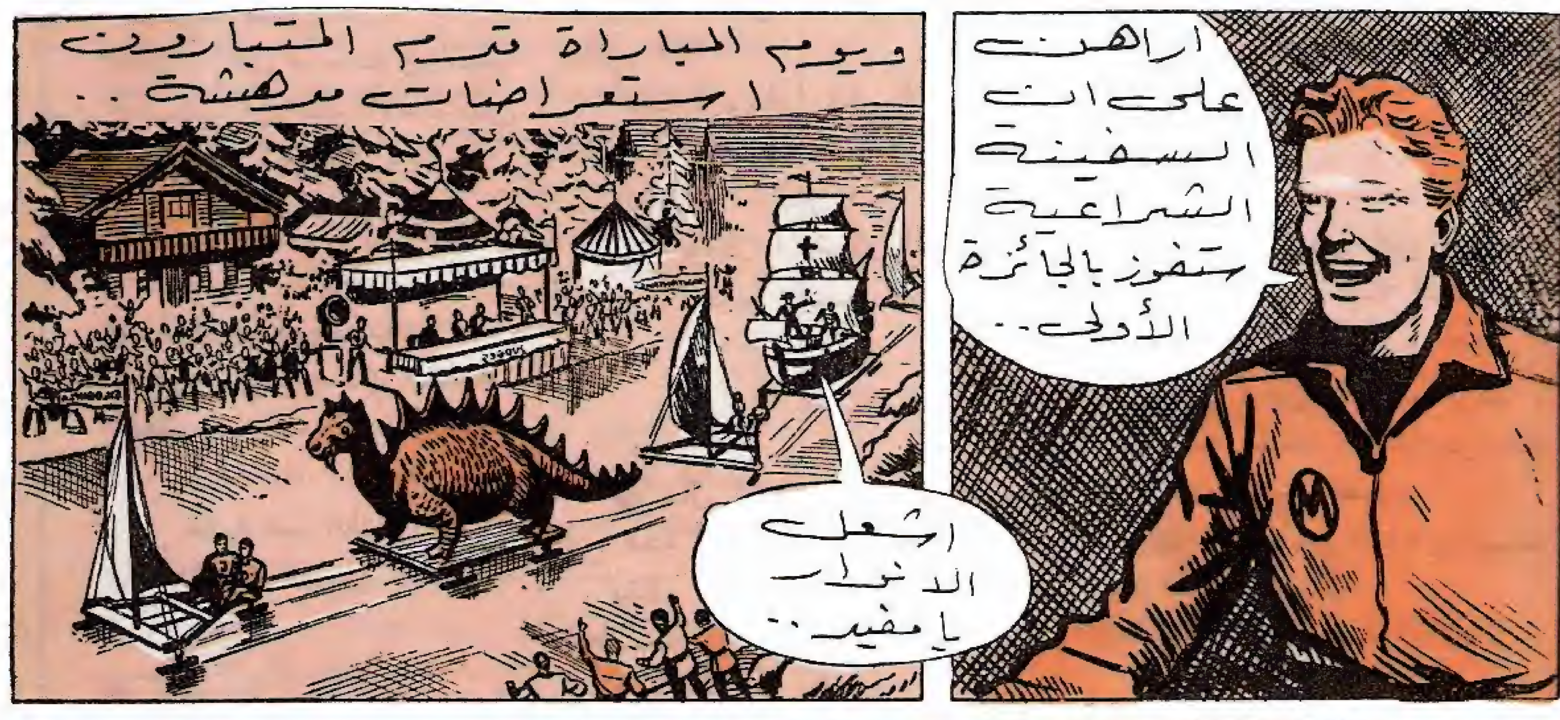
وازاح اديب القناع عن وجه الزعيم..

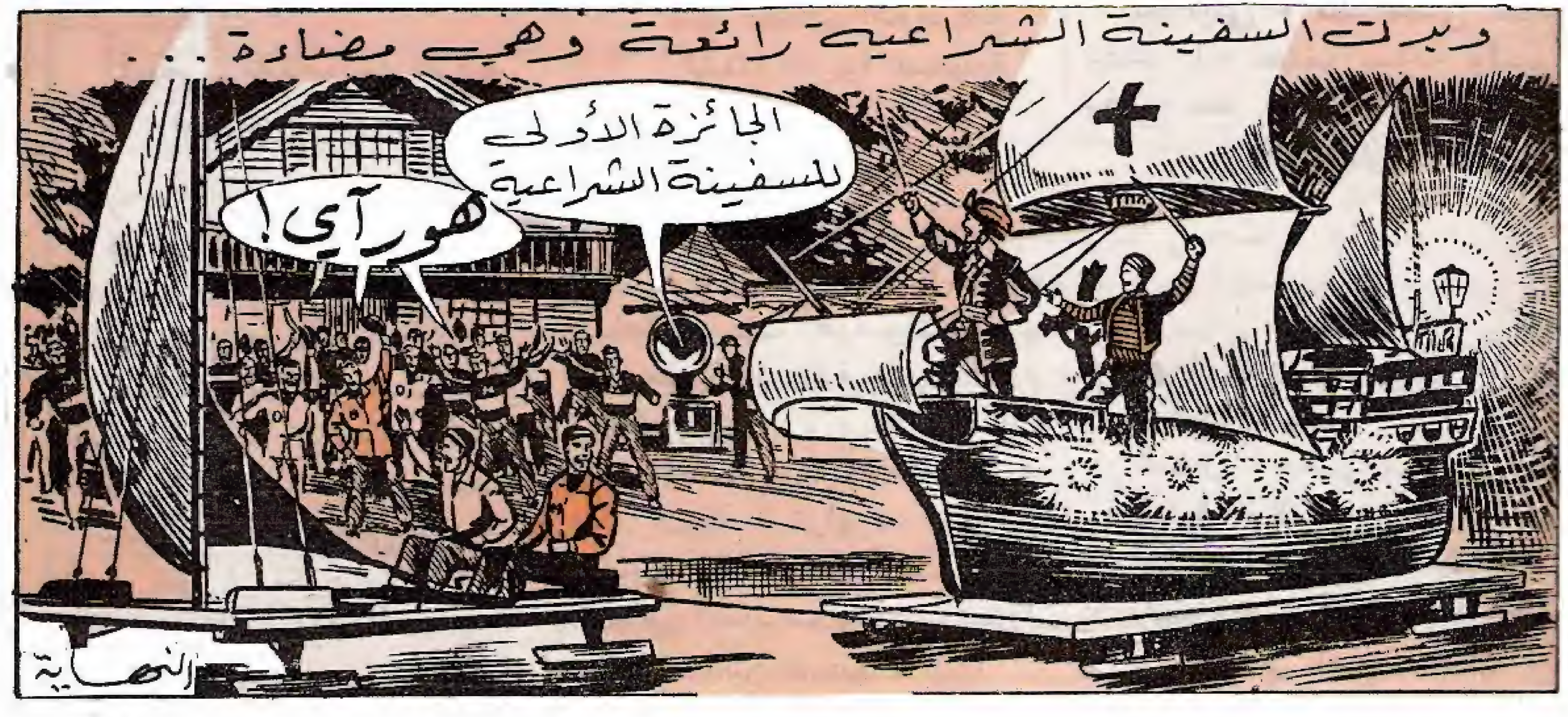
انه الفريق المنافس لنا..

لقد انتصرنا عليهم السنة الماضية وهم يحاولون الانتقام هذه السنة..




واسترجع اديب السفينة الشراعية بالعمل..
واخيراً عادت المسروقات الينا..
هوراي!


اراهنك على ان السفينة الشراعية ستفوز بالجائزة الأولى..
ويوم المباراة قدم المتبارون استعراضات مدهشة..
اشعل الانوار يا مفيد..


وبدت السفينة الشراعية رائعة وهي مضاءة...
الجائزة الأولى للسفينة الشراعية
هور آي!
النهاية

اضحك مع الاصدقاء

في هذه الزاوية ننشر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهي ، بالطبع ، غير تلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن ((اضحك معنا)).



● القاضي : هل ارتكبت هذه السرقة بمفردك .
المتهم : أجل يا سيدي انه من الصعب أن يجد الانسان في هذه الايام شريكا امينا .

هنية معزب ـ ليبيا

* * *

● المغفل : كم الساعة ؟
الشاب :ليس عندي ساعة.
المغفل : ياه .. لقدتأخرت كثيرا !

عطية عبد الفتاح العبيدي
المملكة العربية السعودية

* * *

● الطبيب : كم حكيم بلا عقل شافوك ؟
المريض : ثلاثة وأنت الرابع.

رفيق يوسف عجرم ـ لبنان

* * *

● أوقف شرطي المرور بصفارته الحادة ولدين كانا يركبان على دراجة واحدة !
الشرطي : اليس عيبا أن تخالفا قواعد المرور وتركبا انتما الاثنان على دراجة واحدة؟
فأجاب أحدهما على الفور
اليس عيبا أن تكون رجلا كبيرا وتستعمل الصفارة ؟!

بشير حسين قريدبو ـ ليبيا

● التلميذ : سألني المدرس اليوم اذا كان لك أولاد غيري مثلي ؟
الاب : وماذا قال لك عندما أخبرته آنك وحيد ابويك ؟
التلميذ : رفع يديه الى السماء وقال : نشكر الله !

عبير زهير الروبة

* * *

● قال المعلم للتلميذ اعرب لي هذه الجملة : مات جارنا .
فقال التلميذ للمعلم : مات فعل ماضي ، والفاعل عزرائيل. وجارنا مفعول به !

فاتن مصطفى أشرف كنج
المملكة العربية السعودية

* * *

● نزل قروي الى المدينة لاول مرة في جياته ودخل عمارة شاهقة وبينما هو واقف أمام المصعد اذا بسيدة عجوزتدخله ويقفل عليها .. وبعد لحظات نزل المصعد وخرجت منه فتاة جميلة شقراء .. فهرش القروي ذقنه وقال لنفسه يا ليتني احضرت معي زوجتي!

علي حسين قريدبو ـ ليبيا

● أخذ احد الموظفين يتثائب فقال له زميله : يبدو عليك التعب . فرد قائلا : ـ فعلا ، فأنا لا أنام . ان زوجتي تخاف من اللصوص ، ولذلك توقظني كلما سمعت ضوضاء ، فقلت لها أن اللصوص لا يحدثون أي ضوضاء ، ومنذ تلك اللحظة بدات توقظني عندما لا تسمع شيئا . وهكذا لم أعد أنام !..

جميل قبرصي ـ لبنان

* * *

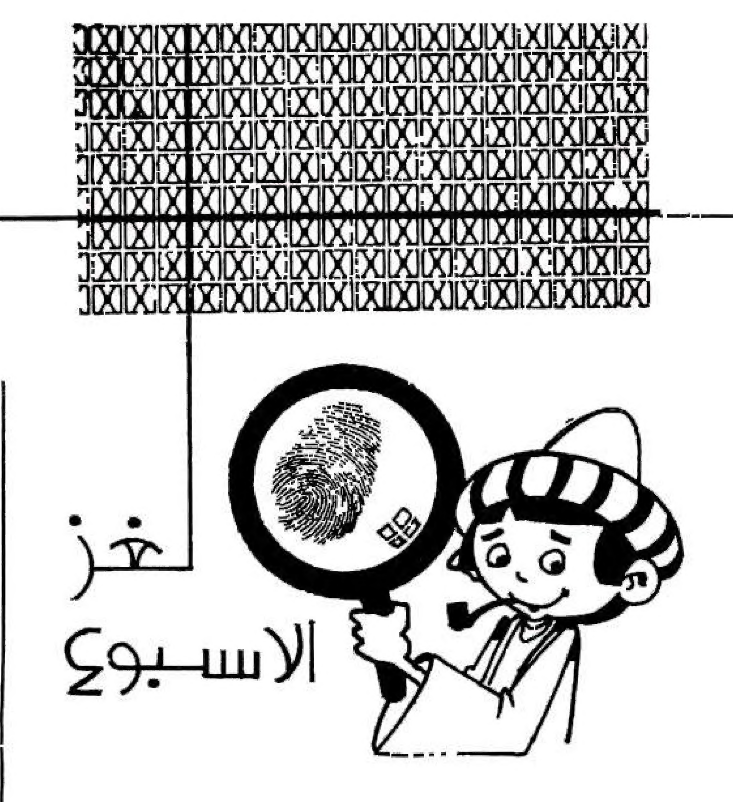
● ذهب رجل الى البحر لاول مرة ومعه ابنه الوحيد . فنزل الابن الى الماء وغطس ، ولم يظهر ، وراح الاب يردد : اسم الله عليك ، الله يحرسك عين الحسود لا تسود !
وجاء رجل من خلفه وسمعه يردد ذلك ، فسأله :
ـ لمن تقول هذا الكلام ؟
فأجاب الاب :
ـ لابني ، فقد مضى عليه تحت الماء نصف ساعة ولم يخرج بعد ، اسم الله عليه !

خالد اللبان ـ لبنان

* * *

● البخيل :فاضي بكرة ؟
صديقه : نعم
البخيل : فاضي بعد بكرة ؟
صديقه : لا .
البخيل : خسارة كنت أريد ان أعزمك على الغدا بعد بكرة!

سامي طبري ـ لبنان





في مكان ما في احدى الغابات الاميركية الباعدة حوالي ثلاثين مترا عن طريق نائية منعزلة . تفحص البروفسور فوردني جثماني فتاتين جذابيتين ، كلتاهما في حوالي السابعة والعشرين ، وعليهما ملابس أنيقة ، ولكنها ممزقة ، وذلك ، على ما يبدو ، نتيجة لعراك عنيف رهيب . وكان هناك رصاصة واحدة في رأس كل منهما ، أطلقت من مجال قريب جدا .

وعلى مسافة كيلو متر ونصف تقريبا كان هناك فتاة اخرى في مثل سنهما ، تائهة في حالة ذهول وشرود ، وقد اصيبت بصدمة أفقدتها الذاكرة . اما لهجتها فكانت انكليزية.

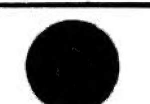
وفي خندق على الطريق وجدت سيارة مهجورة . ولدى تفحص الامتعة عرف فوردني أن السيارة استعملتها الفتيات الثلاث . أما التنقيب الدقيق في امتعتهن فلم يوفر للخبير الجنائي الآ معلومات هزيلة.

كانت أسماء الفتيات لويز هولدن ،وساندا ويرث ، وماري روشيل . وثلاثتهن كن معلمات في لندن ، وواحدة منهن ، على ما يبدو قضت سنتين كملكوته في الهند ، حيث أتقنت الرقص الهندي وبرعت فيه . وقد هبطن الولايات المتحدة الاميركية لقضاء عطلتهن ، ولكن كان في نيتهن البقاء فيها اذا أمكن . وكل ما تسنى جمعه من المعلومات الوثيقة الصلة بهذا الموضوع هو ما يلي :

١ — ساندرا ويرث والراقصة الهندية وافقتا على البقاء في الولايات المتحدة الاميركية اذا استطاعتا الحصول على منصب تعليمي في المدرسة نفسها فقط .

٢ — لويز هولدن والفتاة المصابة بفقدان الذاكرة مارستا التعليم في لندن طوال خمس سنوات ، في حين أن الراقصة الهندية قد أنهت مؤخرا سنتها الاولى في التعليم في انكلترا .

بفضل هذه المعلومات استطاع فوردني بسرعة تحديد هوية الفتاة المصابة بفقدان الذاكرة والتي ما تزال حية ترزق . فمن هي في رأيك ؟!

 آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز

سلسلة

المغامرات المصورة




enjoy just with me
spider-man@net
zaman